

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Нижнетуринского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа №1 имени Е.В. Панкратьева»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по
УВР

 Ершова А.А.
«27» августа 2024 г.



Шкварева М. Н.
Приказ №169
от «30» августа 2024 г.

*Рабочая программа психокоррекционных занятий
«Сенсорное развитие»
для обучающихся на дому с умственной отсталостью (вариант 2)
9 класс*

Разработала:
Селиванова О.С.
учитель-дефектолог

Нижнетуринский городской округ

2024 год

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Сенсорное развитие» для обучающихся 9 класса составлена на основе:

- - Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28.
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»
- Методических рекомендаций об организации обучения на дому обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью (Письмо Минпросвещения России от 24.11.2021 № ДГ-2121/07).
- Специальная индивидуальная образовательная программа развития обучающегося с УО (вариант 2).
- Индивидуальный учебный план обучающегося на дому МАОУ НТГО «СОШ №1»;
- Годовым календарным учебным графиком МАОУ НТГО «СОШ №1».

Современные требования общества к развитию детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывая степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально – типологические особенности. Речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения социальными и познавательными компетентностями, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество. Эти проблемы возможно решить при помощи занятий по сенсорно-моторному развитию.

У обучающихся при недоразвитии интеллекта выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь.

Цель программы: создание условий, способствующих сенсорно - моторному развитию детей.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

1. Создать предметно - окружающую среду для развития сенсорно – моторных функций у «особых» детей;
2. Разработать и подобрать методический материал, для реализации цели программы;
3. Активизировать и развивать сенсорно – моторные функции детей.

2. Общая характеристика коррекционного курса.

Современные требования общества к развитию детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывая степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально – типологические особенности. Речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения социальными и познавательными компетентностями, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество. Эти проблемы возможно решить при помощи занятий по сенсорно-моторному развитию.

Цели программы:

- развитие сенсорно- моторных процессов у обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья (интеллектуальными нарушениями);

Задачи программы:

- развивать и корректировать психические функции учащихся;
- корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;
- изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;
- развивать зрительное (восприятие формы, величины, цвета предметов), слуховое, тактильно-двигательное восприятие;
- учить выделять признаки цвета, формы, величины в предметах по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции;
- развивать внимание, фиксацию взгляда, прослеживание взглядом перемещающегося предмета;
- развивать зрительную и слуховую память;
- развивать стойкость и переключаемость внимания.

У обучающихся при недоразвитии интеллекта выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с глубокой умственной отсталостью.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое 1 раз в неделю в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр на релаксацию, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом.

Рабочая программа «Сенсорное развитие» имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, нарастает темп выполнения работы.

Основным содержанием занятий по программе «Сенсорное развитие» являются:

- дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;
- упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;
- пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;
- игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений учащихся с нарушением развития.

Методы:

1. Диагностика

2. Ролевое проигрывание
3. Анализ ситуаций
4. Дидактическая игра
5. Беседа

Методы оценки эффективности психокоррекционной работы

Оценка эффективности психокоррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах психокоррекционной работы.

3. Место коррекционного курса в учебном плане

Адаптированная рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Сенсорное развитие» рассчитана на 34 часов 1 раза в неделю.

Занятия проводятся с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

4. Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные и предметные планируемые результаты освоения обучающимися психокоррекционного курса рассматриваться в качестве возможных (примерных), соответствующих индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям обучающихся.

Основным ожидаемым результатом освоения курса является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся.

Требования устанавливаются к результатам:

- личностным, включающим сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества;
- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по предмету: «Сенсорное развитие» происходит следующие достижения:

- формируется эмоциональный контакт с ребенком, направленность на сотрудничество;
- формируются положительные эмоциональные реакции на действия с игрушками;
- формируется интерес и положительное отношение к играм и предметам с сенсорным содержанием.
- вырабатывается умение фиксировать взгляд на одном предмете;
- выполняются по подражанию простейшие манипуляции действия с предметами;
- устанавливаются доброжелательные отношения с окружающими.

Личностные результаты:

Минимальный уровень:

- Формирование минимального интереса к обучению;
- Овладение элементарными сенсорными навыками как необходимой основой для самообслуживания и коммуникации;
- Минимальный опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми;

- Минимальное умение взаимодействовать в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

Достаточный уровень:

- Формирование интереса к обучению, предметному рукотворному миру;
- Овладение сенсорными навыками как необходимой основой для самообслуживания и коммуникации;
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- Потребность участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- освоение на элементарном уровне простых действий с предметами и материалами;

- уметь фиксировать взгляд на предметно - манипулятивной деятельности педагога (с привлечением внимания голосом);

- уметь прослеживать взглядом за предметами;
- выполнять подражательные действия;
- прослеживать и соотносить звук с его источником;
- выполнять подражательные действия звуками.

Достаточный уровень:

- освоение простых действий с предметами и материалами;
- умение следовать определенному порядку (алгоритму) при выполнении предметных действий;

- умение рассматривать различные по качеству и свойствам материалы;
- уметь фиксировать взгляд на предметно - манипулятивной деятельности педагога;
- уметь фиксировать взгляд на движущемся предмете и объекте;
- уметь захватывать, перекладывать, удерживать предмет на правой и левой руке;
- выполнять последовательно организованные движения;
- играть с учителем в элементарные сюжетные игры;
- узнавать материалы на ощупь, по звуку.

Критерии и нормы оценки достижения планируемых результатов освоения психокоррекционного курса

Предметом итоговой оценки освоения обучающегося является педагогическая характеристика на конец учебного года по предмету «Сенсорное развитие»: достижения предметных результатов освоения программы с учетом состояния здоровья, интересов ученика и законного представителя, психолого-педагогической диагностики, которая проводится в начале и в конце учебного года.

1. Положительная динамика - 1 балл.

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых психокоррекционных ситуациях;
- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

2. Частично положительная динамика - 0,5 балла.

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психокоррекционных ситуациях;

- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

3. Отсутствие динамики - 0 баллов.

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психокоррекционных целей и задач.

- нечувствительность учащегося к новому опыту;
- невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

5. Содержание коррекционного курса

Программно-методический материал включает 8 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков, тактильно-двигательное восприятие, кинестетическое и кинетическое развитие, восприятие формы, величины, цвета и конструирование предметов, развитие зрительного восприятия, восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений), развитие слухового восприятия, восприятие пространства, восприятие времени. Развитие моторики, графомоторных навыков.

Упражнения на развитие меткости. Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога, обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога). Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцу. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации. Стигание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.

Тактильно-двигательное восприятие. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи». Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Сравнение и обозначение словом формы предметов. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.). Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Составление сериационного ряда из кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик». Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы настольный «Лего»). Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»). Конструирование объемных предметов из составных частей. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.

Развитие зрительного восприятия.

Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок). Сравнение трех предметов,

отличающихся незначительными качествами или свойствами. Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?». Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»). Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Развитие осязания (теплее – холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее – легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.

Развитие слухового восприятия

Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Локализация неподвижного удаленного источника звука, соотнесение звука с источником. Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук». Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня». Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Прослушивание музыкальных произведений. Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы – барабанщики».

Восприятие пространства

Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь».

Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату».

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Развитие моторики, графомоторных навыков			
1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	1	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
2	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога. Упражнения на развитие меткости	1	Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать изображения. Отработка навыка работы с ножницами.
3	Обводка контуров предметных изображений, штриховка сложных многосоставных элементов в разных направлениях	1	Умение выполнять упражнения на развитие меткости. Выполнять усложненный графический диктант.
4	Графический диктант (на слух)	1	Вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.
5	Вырезание ножницами из бумаги по контуру сложных предметных изображений	1	Работать в технике объемной и рваной аппликации,

6	Работа в технике объемной и рванной аппликации, составление композиции	1	составлять композиции. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых сложных.
7	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами сложных элементов	1	
Тактильно- двигательное восприятия			
8	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	1	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина. Определять на ощупь величину предметов. Определять на ощупь поверхности. Работа с пластилином и глиной. Умение играть с сюжетной мозаикой.
9	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Назови предмет	1	
Кинестетическое и кинетическое развитие			
10	Закрепление ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы). вербализация собственных ощущений	1	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет. Различать и называть основные цвета. Классифицировать геометрические фигуры. Составлять предмет из частей. Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов. Составлять Сериационные ряды По величине из предметов. Группировать предметы по самостоятельно выделенному признаку. Различать цветовой спектр и цвета теплые и холодные. Составлять сериационные ряды из кругов разной насыщенности одного цвета. Узнавать предмета по его отдельным частям. Дорисовывать незаконченные
11	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	1	
12	Сравнение и обозначение словом формы предметов	1	
13	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1	
14	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т.д.)	1	
15	Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине	1	
16	Группировка предметов по самостоятельно вы-	1	

	деленному признаку		изображения знакомых предметов.
17	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Составление сериационного ряда Кругов разной насыщенности одного цвета	1	Составлять предметы или целостные конструкции из мелких деталей. Узнавание предмета по его отдельным частям.
18	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1	Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Составлять целое из частей (7–8 детали) на разрезном наглядном материале.
19	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	1	
20	Конструирование объемных предметов из составных частей (7–8 деталей)	1	
Развитие зрительного восприятия			
21	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз	1	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
22	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.
23	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	1	Учится тренировать зрительную память. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)
24	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Найди что изменилось?»	1	
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)			
25	Развитие осязания (теплее – холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1	Развивать осязания теплее – холоднее. Определять контрастные температуры предметов (грелка, утюг, чайник). Различать пищевые запахи и вкусы. Определять различные свойства веществ: твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость.
26	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	1	
27	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести	1	Развивать дифференцированные

	(тяжелее – легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз		ощущения чувства тяжести
Развитие слухового восприятия			
28	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Звуки»	1	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. Определять направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Звуки»
29	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Продолжи песню»	1	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Песня».
30	Прослушивание музыкальных произведений	1	Выполнять действия по звуковому сигналу. Различать мелодию по темпу, прослушивать музыкальные отрывки. Развитие чувства ритма.
Восприятие пространства			
31	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов		Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. Слушать объяснения педагога.
32	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»		Развивать пространственный праксис. Уметь моделировать пространственные расположения мебели в комнате.
33	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Дизайнеры».		Делить лист на глаз, на две и четыре равные части.
Восприятие времени			
34	Определение времени по часам, длительность временных интервалов. Объемность времени. Использование моделей частей суток, дней недели. Дидактическая игра «Успей за 1-2-5-минут».		Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. Слушать объяснения педагога. Определять время по часам. Понимать длительность временных интервалов. Понимать понятия объемность времени. Знать дни недели

	Итого:	34 ч.	
--	--------	-------	--

7. Материально-технического обеспечения

Для проведения занятий по сенсорному развитию процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

- разнообразный арсенал техники арт-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки- «маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

- компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.