


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Нижнетуринского городского округа  
«Средняя общеобразовательная школа №1 имени Е.В. Панкратьева»

ПРИНЯТО  
решением Педагогического совета  
протокол №1 от 29.08.2023



СОГЛАСОВАНО  
Зам. дир. по УВР  
  
Ершова А.А.  
29.08.2023

**Рабочая программа коррекционного курса**  
«Сенсорное развитие» для обучающихся на дому  
с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4)  
2 класс

Разработана:  
Селивановой О.С.  
учителем-дефектологом

Нижняя Тура  
2023 год

## 1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Сенсорное развитие» для обучающихся 2 класса составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями и дополнениями, внесенными приказами Минобрнауки РФ от 29.12.2014 № 1644, 31.12.2015 № 1577);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с НОДА МАОУ НТГО «СОШ №1»;
- Годовым календарным учебным графиком МАОУ НТГО «СОШ №1».

Современные требования общества к развитию детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывая степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально – типологические особенности. Речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения социальными и познавательными компетентностями, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество. Эти проблемы возможно решить при помощи занятий по сенсорно-моторному развитию.

У обучающихся при недоразвитии интеллекта выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь.

**Цель программы:** создание условий способствующих сенсорно - моторному развитию детей.

Для достижения поставленной цели решаются **следующие задачи:**

1. Создать предметно - окружающую среду для развития сенсорно – моторных функций у «особых» детей;
2. Разработать и подобрать методический материал, для реализации цели программы;
3. Активизировать и развивать сенсорно – моторные функции детей.

### 1. Общая характеристика коррекционного курса.

Современные требования общества к развитию детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывая степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально – типологические особенности. Речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения социальными и познавательными компетентностями, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество. Эти проблемы возможно решить при помощи занятий по сенсорно-моторному развитию.

**Цели программы:**

- развитие сенсорно- моторных процессов у обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья (интеллектуальными нарушениями);

#### **Задачи программы:**

- развивать и корректировать психические функции учащихся;
- корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;
- изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;
- развивать зрительное (восприятие формы, величины, цвета предметов), слуховое, тактильно-двигательное восприятие;
- учить выделять признаки цвета, формы, величины в предметах по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции;
- развивать внимание, фиксацию взгляда, прослеживание взглядом перемещающегося предмета;
- развивать зрительную и слуховую память;
- развивать стойкость и переключаемость внимания.

У обучающихся при недоразвитии интеллекта выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с глубокой умственной отсталостью.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое 1 раз в неделю в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр на релаксацию, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом.

Рабочая программа «Сенсорное развитие» имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Основным содержанием занятий по программе «Сенсорное развитие» являются:

- дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;
- упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;
- пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;
- игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений учащихся с нарушением развития.

#### **Методы:**

1. Диагностика
2. Ролевое проигрывание
3. Анализ ситуаций
4. Дидактическая игра
5. Беседа

#### **Методы оценки эффективности психокоррекционной работы**

Оценка эффективности психокоррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах психокоррекционной работы.

## 2. Место коррекционного курса в учебном плане

Адаптированная рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Сенсорное развитие» рассчитана на 68 часов 2 раза в неделю.

Занятия проводятся с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

## 3. Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса

*Личностные* и *предметные* планируемые результаты освоения обучающимися психокоррекционного курса рассматриваются в качестве возможных (примерных), соответствующих индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям обучающихся.

Основным ожидаемым результатом освоения курса является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся.

Требования устанавливаются к результатам:

*личностным*, включающим сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества;

*предметным*, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

### Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по предмету: «Сенсорное развитие»

происходят следующие достижения:

- формируется эмоциональный контакт с ребенком, направленность на сотрудничество;
- формируются положительные эмоциональные реакции на действия с игрушками;
- формируется интерес и положительное отношение к играм и предметам с сенсорным содержанием.
- вырабатывается умение фиксировать взгляд на одном предмете;
- выполняются по подражанию простейшие манипуляционные действия с предметами;
- устанавливаются доброжелательные отношения с окружающими.

### Личностные результаты:

#### Минимальный уровень:

- Формирование минимального интереса к обучению;
- Овладение элементарными сенсорными навыками как необходимой основой для самообслуживания и коммуникации;
- Минимальный опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми;
- Минимальное умение взаимодействовать в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

#### Достаточный уровень:

- Формирование интереса к обучению, предметному рукотворному миру;
- Овладение сенсорными навыками как необходимой основой для самообслуживания и коммуникации;

- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- Потребность участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие.

### **Предметные результаты:**

#### Минимальный уровень:

- освоение на элементарном уровне простых действий с предметами и материалами;
- уметь фиксировать взгляд на предметно - манипулятивной деятельности педагога (с привлечением внимания голосом);
- уметь проследить взглядом за предметами;
- выполнять подражательные действия;
- проследить и соотносить звук с его источником;
- выполнять подражательные действия звуками.

#### Достаточный уровень:

- освоение простых действий с предметами и материалами;
- умение следовать определенному порядку (алгоритму) при выполнении предметных действий;
- умение рассматривать различные по качеству и свойствам материалы;
- уметь фиксировать взгляд на предметно - манипулятивной деятельности педагога;
- уметь фиксировать взгляд на движущемся предмете и объекте;
- уметь захватывать, перекладывать, удерживать предмет на правой и левой руке;
- выполнять последовательно организованные движения;
- играть с учителем в элементарные сюжетные игры;
- узнавать материалы на ощупь, по звуку.

### **Критерии и нормы оценки достижения планируемых результатов освоения психокоррекционного курса**

Предметом итоговой оценки освоения обучающегося является педагогическая характеристика на конец учебного года по предмету «Сенсорное развитие»: достижения предметных результатов освоения программы с учетом состояния здоровья, интересов ученика и законного представителя, психолого-педагогической диагностики, которая проводится в начале и в конце учебного года.

#### **1. Положительная динамика - 1 балл.**

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых психокоррекционных ситуациях;
- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

#### **2. Частично положительная динамика - 0,5 балла.**

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психокоррекционных ситуациях;
- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

#### **3. Отсутствие динамики - 0 баллов.**

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психокоррекционных целей и задач.

- нечувствительность учащегося к новому опыту;

- невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

#### 4. Содержание коррекционного курса

Рабочая программа «Сенсорное развитие» имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Основным содержанием занятий по программе «Сенсорное развитие» являются:

- дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках;
- упражнения, развивающие зрительное, слуховое, кинестетическое восприятие;
- пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;
- игры малой подвижности на развитие общей моторики и координации движений.

**Структура программы коррекционных занятий по развитию сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:**

- Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины;
- Развитие и коррекцию кинестетического восприятия;
- Развитие и коррекцию слухового восприятия;
- Развитие и коррекцию зрительного восприятия и зрительной памяти.

#### 5. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Область развития жизненных компетенций
1-2	Обследование	2	Карта обследования уровня сформированности сенсорных процессов	
<b>Зрительное восприятие</b>				
3-4	Фиксация взгляда на лице человека.	2	Выполнение последовательности операций с помощью учителя. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы Закреплять полученные навыки. Формирование умения фиксировать взгляд на расстоянии вытянутой руки. Формирование умения, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Формирование умения выполнять инструкции учителя	Проявлять самостоятельность и инициативу.
5-6	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.	2	Выполнение последовательности операций с помощью учителя. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы. Закреплять полученные навыки. Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете. Формирование умения, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Формирование умения выполнять инструкции учителя.	Вступать в контакт, обращаться за помощью и принимать помощь

7-8	<p>Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на уровне глаз;</li> <li>- выше уровня глаз;</li> <li>- ниже уровня глаз.</li> </ul>	2	<p>Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Использовать звучащий предмет, кратковременное звучание которого также привлечет внимание ребенка. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки.</p> <p>Формирование умения понимать причины успешности и не успешности учебной деятельности. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого.</p>	Проявлять самостоятельность и инициативу.
9-10	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном справа от ребенка.	2	<p>Педагог предъявляет предмет на уровне глаз ребенка, после чего перемещает его в разных направлениях на расстояние от 30 см до 1 метра. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки.</p> <p>Способствовать формированию навыков определять и узнавать знакомую мелодию,</p> <p>Развивать навыки коммуникации с учителем.</p> <p>Формирование умения проследить взглядом за движущимся близко расположенным предметом.</p> <p>Применение знаний на практике, умение фиксировать взгляд на педагоге. Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности. Формирование умения выполнять задание от начала до конца.</p>	<p>Учить ребенка связывать работу и игру с жизнью.</p> <p>Развитие фантазии, творческой инициативы и самостоятельности</p>
11-12	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном слева от ребенка	2	<p>Педагог предъявляет предмет на уровне глаз ребенка, после чего перемещает его в разных направлениях на расстояние от 30 см до 1 метра. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.</p> <p>Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете.</p>	Проявлять самостоятельность и инициативу
13-14	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	2	<p>Используемые для прослеживания взглядом объекты перемещаются в пространстве комнаты на расстоянии более 1 метр</p> <p>Способствовать формированию навыков определять и узнавать знакомую мелодию, Развивать навыки коммуникации с учителем. Формирование умения проследить взглядом за движущимся удаленным объектом</p> <p>Применение знаний на практике, умение фиксировать взгляд на педагоге. Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого. Коррекция недостатков моторики.</p>	<p>Развитие фантазии, творческой инициативы и самостоятельности.</p> <p>Уважительно относиться к людям труда и результатам их деятельности.</p>
15-16	Узнавание и различие цвета объектов	2	<p>Ребенку предъявляем предмет определенного цвета. Ребенок учится находить предметы разных цветов.</p> <p>Упражнения для профилактики и коррекции зрения.</p> <p>Устанавливать зрительный контакт с другими, способствовать формированию навыков работы в пре с учителем.</p>	<p>Расширять представление об окружающем мире.</p> <p>Развивать навыки общения и согласовывать свои интересы с интересами других.</p>

17-18	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	2	Упражнения в координации движений руки и глаза. Развивать внимание, обогащать знания. Формировать навыки зрительного анализа и синтеза. Обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. Формирование умения выполнять действия по образцу.	Перенос полученных умений в жизнь и быт. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
19-20	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх-низ, правая-левая сторона).	2	Упражнения в координации движений руки и глаза. Развивать внимание, обогащать знания. Развивать коммуникативные навыки. Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя.	Проявлять самостоятельность и инициативу. Вступать в контакт с учителем, обращаться за помощью и принимать помощь.
<b>Слуховое восприятие</b>				
21-22	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча: -справа; -слева.	2	Развивать коммуникативные навыки. Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быта
23-24	Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный, удаленный звук) источник звука.	2	Используем музыкальные инструменты и предметы, издающие звук при сжатии, надавливании, встряхивании, например, трещетка и др. Развивать коммуникативные навыки. Формировать коммуникативные навыки работы с учителем, умение принимать помощь учителя	Расширять представление об окружающем мире. Развивать навыки общения и согласовывать свои интересы с интересами других.
25-26	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	2	Используем музыкальные инструменты и предметы, издающие звук при сжатии, надавливании, встряхивании. Сначала ребенок знакомится со звучанием объекта, например, кошка мяукает, пылесос гудит и др. Затем при предъявлении звука ребенок показывает соответствующий объект (изображение) Расширять представление об окружающем мире.	Развитие умений концентрировать внимание на перемещающимся источнике звука
27-28	Формирование умения соотносить звук с его источником.	2		Развивать навыки общения и согласовывать свои интересы с интересами других.
29-30	Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.	2	В работе используют два одинаковых набора звучащих объектов: музыкальные инструменты, «шумящие» коробочки и др. Способствовать развитию навыков звукоизвлечения, артикуляции. Развивать навыки сотрудничества	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быта.
31-32	Выполнение действий по звуковому сигналу.	2	Используем музыкальные инструменты и предметы, издающие звук. Коррекционные упражнения на формирование слухо-моторной координации. Развивать умение определять характер музыки. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. Формирование умения выполнять действия по образцу.	Развитие коммуникативных навыков. Перенос полученных навыков и умений в жизнь и быт
<b>Кинестетическое восприятие</b>				



<b>33-34</b>	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	2	Начинать работу следует с более легких прикосновений, которые учитель сопровождает спокойной, негромкой речью. Погружаем руки ребенка в материал и помогает ему ощупать его. Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя. Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности. Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
<b>35-36</b>	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре: холодный; теплый.	2	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. Начать работу с использования вибрирующих игрушек, массажеров без звука. Развивать умение ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей моторики, ритма	Перенос полученных умений в жизнь и быт.
<b>37-38</b>	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: -густой; -жидкий; -сыпучий.	2	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. Начинать работу с кратковременных воздействий на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова), делая между ними паузы. Совершенствование общей моторики Развитие коммуникативных навыков. Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Формирование умения выполнять инструкции учителя.	Перенос полученных умений в жизнь и быт.
<b>39-40</b>	Адекватная реакция на давление на поверхность тела.	2	Формирование адекватной реакции на положение тела. Ребенок принимает заданную позу либо в вертикальном (стоит, сидит), либо в горизонтальном положении (лежит на спине, на боку);изменение положения своего тела в пространстве, его поворачивают, переворачивают его, кружат,наклоняют в стороны, поднимают, опускают, качают, катают в разном темпе. Развивать умение ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей моторики, ритма.	Развитие коммуникативных навыков. Перенос полученных навыков и умений в жизнь и быт.
<b>41-42</b>	Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	2	Формирование адекватной реакции на соприкосновении тела с разными видами поверхностей. Ребенок знакомится со свойствами материалов в процессе соприкосновения с водой, песком и т.д. (погружает руки в материал, зачерпывает, переливает, гладит. Развивать умение ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей моторики, ритма.	Проявлять самостоятельность и инициативу. Вступать в контакт с учителем, обращаться за помощью и принимать помощь.
<b>Восприятие запаха</b>				
<b>43-44</b>	Адекватная реакция на запахи.	2	Формирование адекватной реакции на запахи. Источник запаха должен находиться в непосредственной близости от носа, при этом педагог удерживает источник запаха на расстоянии 10-15 см Способствовать формированию навыков координированных движений по сигналу учителя	Проявлять самостоятельность и инициативу.

45-46	Адекватная реакция узнавать и различать объекты по запаху.	2	Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху. Начинать работу следует со знакомых ребенку запахов: фрукты, овощи, продукты питания, растения (трава, цветы, хвоя), духи, мыло, зубную пасту, мягкое арома-масло и др. Развивать умение ребенка работать в паре с учителем. Развитие общей моторики, ритм.	Вступать в контакт со взрослым, обращаться за помощью и принимать помощь.
47-48	Узнавание объектов по запаху.	2	Упражнения по выделению вкусовых качеств продуктов. Формирование адекватной реакции на продукты Формирование умения различать продукты по вкусу. Формирование умения учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание.	Расширять представление об окружающем мире. Развивать навыки общения и согласовывать свои интересы с интересами других.
<b>Восприятие вкуса</b>				
49-50	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам: -горький, сладкий;	2	Практически выделять вкусовые качества продуктов. Формирование адекватной реакции на продукты. Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности. Формирование умения использовать по назначению материалы.	Развитие коммуникативных навыков. Перенос полученных навыков и умений в жизнь и быт. Вступать в контакт со взрослым, обращаться за помощью и принимать помощь.
51-52	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам: - кислый, соленый.	2	Практически выделять вкусовые качества продуктов. Формирование умения различать продукты по вкусу. Формирование умения учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Проявлять самостоятельность и инициативу.
53-54	Узнавание различение продуктов по вкусу.	2	Упражнения по выделению вкусовых качеств продуктов. Формирование адекватной реакции на продукты Формирование умения различать продукты по вкусу. Формирование умения учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. Проявлять самостоятельность и инициативу быта.
55-61	Закрепление изученного материала	6		
62-68	Обследование	6	Карта обследования уровня сформированности сенсорных процессов	

## 6. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

### Программно-методическое обеспечение:

1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007. - 119 с. (Специальная психология).

2. Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. М., 2003.

3. Пылаева Н.М., Ахутина Г.В. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет. М., 2001.

4. Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Коррекционные занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г

5. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г

**Учебно-практическое оборудование:**

- погремушки
- мячики
- кукла
- зеркало
- дидактические игры
- плоскостные предметы